

Предпрофессиональная программа "Искусство театра"

Срок освоения программы:

- 8(9) лет (при поступлении в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет);
- 5(6) лет (при поступлении в возрасте с десяти до двенадцати лет).

Количество часов в неделю:

- в младших классах – до 6-9 часов в неделю (для срока освоения 8(9) лет) и до 8-10 часов в неделю (для срока освоения 5(6) лет);
- в старших классах – до 11-13 часов в неделю (для срока освоения 8(9) лет) и до 12-14 часов в неделю (для срока освоения 5(6) лет).

Содержание: Обучение по предпрофессиональной программе "Искусство театра" сформирует у ребенка знания в области театрального исполнительского искусства. В результате освоения программы ребенок научится использовать выразительные средства для создания художественного образа, воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения.

Обязательными занятиями являются: театральные игры, основы актерского мастерства, художественное слово, сценическое движение, танец, ритмика, подготовка сценических номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, беседы об искусстве, история театрального искусства.

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся – до 5 часов в неделю. Самостоятельная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (театров, музеев, выставок и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

Программа разработана на основе федеральных государственных требований. Освоение предпрофессиональной программы предполагает продолжение обучения в учреждениях среднего профессионального образования и получение профессии.

Справочно: История возникновения театра уходит корнями в Древнюю Грецию более двух тысячелетий назад. Элементы театрального действа на Руси встречались еще в древних языческих обрядах, например, в трудовых или свадебных. Первый придворный театр в России был создан во второй половине XVII века при царе Алексее Михайловиче.

Известные театральные деятели: Фёдор Волков, Иван Дмитриевский, Прасковья Жемчугова, Константин Станиславский, Фаина Раневская, Олег Табаков, Константин Райкин и другие.

