

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ "ИСТОК"**

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета ГБУДО г. Москвы "ДШИ
"Исток" Протокол № 46 от "10"
сентября 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы "Детская школа
искусств "Исток"
от "11" сентября 2026г. № 1д

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
города Москвы «Детская школа искусств «Исток» на 2025– 2026 учебный
год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

ГБУДО г. Москвы ДШИ «Исток» на 2026-2027 уч.г.

Учебный план ГБУДО г. Москвы ДШИ «Исток» разработан Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств «Исток» (далее ДШИ) самостоятельно в соответствии со следующими документами:

- Законом Российской Федерации от 29.12. 2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утверждёнными 12.03.2012г. Приказами №№ 156.158. 162. 163. 164. 165;

- Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра», утверждёнными 09.08.2012г. Приказом №854;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; ○ «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013

№191-01-39/06-ГИ; ○ На основе Типовых учебных планов детских музыкальных школ (музыкального отделения школы искусств), утвержденных приказом Министерства культуры СССР от 28.05.87 г. №242; Примерных учебных планов детской школы искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.96 №01-

266/1612), Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 № 66-01- 16/32), Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии от 02.06.2005 № 1814-18-07.4); о СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»" от 28.09.2020 N28.

○ ПРАВИЛА ПРИЕМА обучающихся в ГБУДО г. Москвы "Детская школа искусств "Исток" на обучение по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств от 31.05.2022 N15/ОД

Учебные планы отражают структуру образовательных программ, определяют содержание и организацию учебного процесса в ДШИ "Исток".

Учебный план является основным нормативным документом, который определяет количество часов на изучение предметов, устанавливает нагрузку учащихся. Нагрузка преподавателя определяется учебным планом, разработанным Школой и утвержденным Педсоветом.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся), график промежуточной и итоговой аттестации.

Разработанные соответственно образовательным программам, учебные планы составлены с учетом специфики и возрастного статуса контингента. Основной принцип учебных планов - создание условий, способствующих творческому росту учащихся; организации учебного процесса с учетом особенностей групп обучающихся. Все введенные предметные курсы обеспечены соответствующими программами и учебнометодическим содержанием.

При составлении учебного плана учитывались условия деятельности ДШИ «Исток»: уровень подготовленности детей к обучению по образовательным программам

в сфере искусств, большой объем нагрузки в общеобразовательной школе. Эти факторы обуславливают неоднородность контингента учащихся ДШИ по уровню способностей, сформированных потребностей и, тем самым, обуславливают необходимость индивидуального подхода к каждому учащемуся в процессе освоения образовательных программ.

Структура и содержание учебных планов ДШИ «Исток» ориентированы на выявление и реализацию творческих способностей ребенка на всех этапах его обучения. В Школе обеспечивается преемственность учебных планов, учитывающих современные требования к детским школам искусств: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы ГБУДО г. Москвы ДШИ «Исток» направлены на решение следующих задач:

- ✓ Осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- ✓ Обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- ✓ Обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- ✓ Использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- ✓ Создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- ✓ Создание новых методик, программ, пособий по предметам учебных планов.

Расчет учебных и педагогических часов

В основе расчета количества учебных часов в неделю предложена учебная единица - урок. Продолжительность урока определяется порядком, установленным в "Правилах поведения обучающихся" Школы и приказом Школы. Расписание занятий составлено с учётом перемен. Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы педагогам и концертмейстерам устанавливается в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 3 апреля 2003 года №191 "О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений" , в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 года №536 "Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" и в соответствии с *СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"* от 28.09.2020 N28..

Структура учебного плана ГБУДО г. Москвы

ДШИ «Исток» в 2026– 2027 учебном году

В учреждении реализуются 3 вида образовательных программ:

- Дополнительные предпрофессиональные программы;
- Дополнительные общеразвивающие программы;
- Дополнительные общеразвивающие программы на платной основе.

Дополнительные предпрофессиональные программы разделяются по срокам обучения на 5-летние и 8- летние.

Дополнительные общеразвивающие программы разделяются по срокам обучения на 1 - 7 - летние.

Дополнительные общеразвивающие программы на платной основе рассчитаны на 1 год обучения.

Учебный план ДШИ "Исток" полностью обеспечен квалифицированными кадрами, программным, учебно-методическим материалом и оборудованием. Аттестация учащихся проводится в двух вариантах: промежуточная и итоговая Промежуточная аттестация проводится 1 раз в год во всех классах. Итоговая аттестация проводится по окончании полного курса обучения. Выпускниками могут считаться учащиеся окончившие полный курс образовательной программы.

Дополнительные предпрофессиональные программы:

1. Народные инструменты (домра, гитара, аккордеон) – сроки обучения 8 лет;
2. Струнные инструменты (скрипка) – срок обучения 8 лет;
3. Фортепиано – срок обучения 8 лет;
4. Живопись – сроки обучения 5 лет, 8лет;
5. Искусство театра – срок обучения 8 лет;
6. Хореографическое творчество – срок обучения 8 лет;
7. Хоровое пение – срок обучения 8 лет;
8. Музыкальный фольклор– срок обучения 8 лет.

Дополнительные общеразвивающие программы:

1. Фортепиано;
2. Народные инструменты (аккордеон, домра, гитара, гитарный ансамбль);
3. Академическое сольное пение;
4. Эстрадный — джазовый вокал;
5. Вокально-эстрадный ансамбль;
6. Бальные танцы;
7. Народный танец;
8. Творим с умом (развитие творческих способностей детей);
9. Театральное искусство;
10. Скрипка;
11. Живопись.

Дополнительные общеразвивающие программы на платной основе:

1. Фортепиано;
2. Академическое сольное пение;
3. Эстрадный — джазовый вокал;
4. Хореография;
5. Народный танец;
6. ИЗО;
7. Раннее развитие детей;
8. «Юный математик»;
9. Логопедические занятия;
10. Бальные танцы для взрослых;
11. ОФП;
12. Театр;
13. Скрипка.

Специфика деятельности Детской школы искусств "Исток"

1. Школа самостоятельно осуществляет образовательный процесс в соответствии с Уставом и лицензией.

2. В состав творческих объединений входят учебные группы (классы) по предметам и формируются по следующим признакам:

- по возрастному принципу;

- в соответствии с образовательной программой по срокам обучения. Допустимая вариативность формирования групп по комплексным образовательным программам заключается в смешанном объединении по годам обучения. В данных образовательных программах получение знаний, умений и навыков носит спиральный характер и допускает объединение детей разных годов обучения в одной группе;

- Образовательный процесс строится на основе индивидуальных, мелкогрупповых, групповых и сводных групповых занятий. Количество детей в группе определяется образовательной программой.

- Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы включают в себя обязательную и вариативную часть. Вариативная часть вводится в обучение при соблюдении необходимого материально-технического и финансового обеспечения;

- Продолжительность учебных занятий по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональных образовательных программ со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели (без учёта учебно-организационного времени).

- Продолжительность учебных занятий по общеразвивающим программам на платной основе составляет – 32- 35 недель (с учётом учебно-организационного времени), в зависимости от начала реализации образовательной программы.

- Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. Учебный год по платным образовательным программам начинается не ранее 1 сентября и заканчивается не позднее 31 мая (согласно договору об оказании платных образовательных услуг).

Во время осенних, зимних и весенних каникул, рекомендуемых Департаментом культуры города Москвы, предусмотрены другие формы занятий с учащимися. Учащимся предоставляется возможность участия в кратковременных образовательных проектах, становиться участником фестивально - конкурсного движения, для обучающихся по образовательным программам "Живопись" и "Изобразительное искусство" проходят пленэрные занятия. Для учащихся по предпрофессиональным программам предусмотрены консультации.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.МИ.01.00.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.МИ.01.01.	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4, 6... -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14					1	1	1	1	
ПО.МИ.01.03.	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

[illegible]

[illegible]

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства

"Струнные инструменты"

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий		Аудиторные занятия (в часах)			Концертмейстеры		Распределение по годам обучения								Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				Групповые/мелкогрупповые занятия от 410 чел.	Мелкогрупповые занятия от 2 чел.	Индивидуальные занятия	% Концертм. занятий	Концертм. часы.	1	2	3	4	5	6	7	8	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП								К оличество недель аудиторных занятий									
									32	33	33	33	33	33	33	33		
	Обязательная часть			1744					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1086					3	4,5	4,5	4	4,5	4,5	4,5	4,5		
ПО.01.УП.01	Специальность	Индивид.				592	100	592	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	1,3,...-15	2,4,6,8,10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	Мелкогрупп.			231		100	198		1	1	1	1	1	1	1	8,10,...-16	
		от 2 чел.																
ПО.01.УП.03	Фортепиано	Индивид				198				0,5	0,5	1	1	1	1	1	6,8,... -16	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	Мелкогрупп. от 4-10 чел		98					1	1	1							

ПО.02	Теория и история музыки		658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	Мелкогрупп. от 4-10 чел	378,5			0	0	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4, 12, 13, 14.15	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	Мелкогрупп. от 4-10 чел	98			0	0	1	1	1						2,3,4,5,6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Мелкогрупп. от 4-10 чел	181,5			0	0				1	1	1	1	1,5	7,8,9..., 15	11
В.ОО	Вариативная часть	36.3%	396								3	3	3	3	3		
В.ОО.УП.02	Оркестровый класс/Ансамбль большого состава	Мелкогрупп. от 4-10 чел	396			80	316,8				3	3	3	3	3	8,10, 12.14, 16	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА ПО ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ			1744				790	5	6	7	6,5	7	7	7	7,5		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА ПО ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ			396				316,8					3	3	3	3		
ОБЩАЯ УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА			2140				1106,8	5	6	7	6,5	10	10	10	10,5		
К.03.00	Консультации	196	196					Годовая нагрузка в часах									
К.03.01	Специальность	Индивид.			30	100	30	2	2	2	4	4	4	4	4		
К.03.02	Сольфеджио	Мелкогрупп. от 4-10 чел.	3								1				2		
К.03.03	Музыкальная литература	Мелкогрупп. от 4-10 чел.	3										1		2		
К.03.04	Ансамбль	Мелкогрупп. от 2 чел.		8				1	1	1	1	1	1	1	1		
К.03.05	Сводный хор	Груп.	32									8	8	8	8		

[illegible]

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Народные инструменты"

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)			Концертмейстерские занятия/часы		Распределение по годам обучения								Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
			Групповые/мелкогрупповые занятия от 4-10 чел.	Мелкогрупповые занятия от 2 чел.	Индивидуальные занятия	% Концертм. занятий	Концертм. часы.	1	2	3	4	5	6	7	8	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП							Количество недель аудиторных занятий									
								32	33	33	33	33	33	33	33		
	Обязательная часть		1496,5					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01	Музыкальное исполнительство		838,5					3	3	3,5	3,5	3,5	3,5	4,5	3,5		
ПО.01.У П.01	Специальность	Индивид.			476,5	100	476,5	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14
ПО.01.У П.02	Ансамбль	Мелкогрупп. от 2 чел.		165		100	165				1	1	1	1	1	10,12	14
ПО.01.У П.03	Фортепиано	Индивид			99	0	0			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	8,10,12,14,	
																16	
ПО.01.У П.04	Хоровой класс	Мелкогрупп. от 4-10 чел	98			80	78.4	1	1	1							

ПО.02	Теория и история музыки		658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3		
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	Мелкогрупп. от 4-10 чел	378,5			0	0	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
ПО.02. УП.02	Слушание музыки	Мелкогрупп. от 4-10 чел	98			0	0	1	1	1						6	
ПО.02. УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		181,5								1	1	1	1	1,5	9,11, 13	11,14
В.ОО	Вариативная часть	36.3%	495								3	3	3	3	3		
В.ОО.У П.02	Коллективное музицирование/ Оркестровый класс	Мелкогрупп. от 4-10 чел	495			80	396				3	3	3	3	3	8,10, 12.14, 16	
УЧЕБН АЯ НАГРУЗКА ПО ОБЯЗА ТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ			1496,5				719,9	5	5,5	6	6	6	6	7	6,5		
УЧЕБН АЯ НАГРУЗКА ПО ВАРИА ТИВНОЙ ЧАСТИ			495				396				3	3	3	3	3		
ОБЩА Я УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА			1991,5				1115,5	5	5,5	6	9	9	9	10	9,5		
К.03.00	Консультации		233					Годовая нагрузка в часах									
К.03.01	Специальность	Индивид.			32			4	4	4	4	4	4	4	4		
К.03.04	Ансамбль	Мелкогрупп. от 2 чел.		10							2	2	2	2	2		
К.03.07	Фортепиано	Индивид.			8			1	1	1	1	1	1	1	1		
К.03.05	Сводный хор	Групповые	48			80	38,4	16	16	16							
К.03.05	Оркестровый класс	Мелкогрупп. от 4-10 чел.	32									8	8	8	8		
К.03.02	Сольфеджио	Мелкогрупп. от 4-10 чел.	3								1				2		

[illegible]

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

[illegible]

ПО.02.УП. 01	Сольфеджио	Мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	378,5		378,5		378,5		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,3,4, 5 ,6,7,9,	8
																	11,12, 13, 14,15	
ПО.02.УП. 02	Слушание музыки	Мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	98		98		98		1	1	1						1,2,3, 4,5,6	
ПО.02.УП. 03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	181,5		181,5		181,5					1	1	1	1	1,5	7,8,9, 1 0,12, 1 3, 14,15	11
В.00	Вариативная часть																	
В.00.УП. 01.01	Хор	Мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	363		363		363			1	1	1	2	2	2	2		
Учебная нагрузка по обязатель ной части:			1916		1296,5		1296,5	362	6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9,5		
Учебная нагрузка по вариатив ной части:			363		363		363	197		1	1	1	2	2	2	2		
Общая уч ебная нагрузка:			247 6						6	7,5	7,5	7,5	9,5	9,5	11	11,5		
К.03.00	Консультации																	
К.03.01	Фортепиано	Индивидуальные						8	1	1	1	1	1	1	1	1		
К.03.02	Сольфеджио	Мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			3		3					1				2		
К.03.03	Музыкальная литература	Мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			3		3							1		2		
К.03.04	Основы дирижирования	Индивидуальные						2							1	1		
К.03.05	Сводный хор	Групповые		124					14	14	16	16	16	16	16	16		
К.03.07	Ансамбль				3	3								1	1	1		

А.04.00	Аттестация																
ПА.04.01	Промежуточная		7						1	1	1	1	1	1	1		
ИА.04.02	Итоговая		2												2		
ИА.04.02.01	Хоровое пение	Индивидуальные.	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	Индивидуальные.	0,5														
ИА.04.02.03	Фортепиано	Индивидуальные.	0,5														
Резерв учебного времени:			8						1	1	1	1	1	1	1	1	

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства "Живопись"

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

	Структура и объем ОП	4482-5338 ¹⁾	1959-2387	2523-2951												
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Живопись	891	396		495		7,9... -15	8... -14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Рисунок ³⁾	957	396		561		8... - 12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7,9... -15	8... -14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214	263												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270					7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270					11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия ⁴⁾	140		140												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8... -16					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959	2410												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							34	10								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	528	264	264												
В.01.	Скульптура	528	264		264		8... -16						2			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2674					7	7	7	9	12	10	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		4897	2223	2674					11,5	11,5	11,5	18	20	18	22	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							44	10								
К.04.00.	Консультации ⁷⁾	113	-	113					Годовая нагрузка в часах							

[illegible]

Рабочий учебный план на 5 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						Распределение по годам обучения				
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Количество недель аудиторных занятий											
									33	33	33	33	33

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4096¹⁾	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5									
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	990	429		561		2, 4,6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3...9	2...-8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3...9	2...-8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4...-10			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	396	198	198									
В.01.	Скульптура	396	198		198		4...-10			2	2	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1976,5			29	9	9,5	12,5	12,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3808	1831,5						17	21	23	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации⁷⁾	90		90					Годовая нагрузка в часах				

К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени⁷⁾		5											

Дополнительная предпрофессиональная программа в области
хореографического искусства "**Хореографического
творчества**"

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения
--	--	-------------------------------	----------------	------------------------------	--	---------------------------------

[illegible]

ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599					10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8								
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	726	231	495												
В.01.	Историко-бытовой танец	264			264		15			1	1	1				
В.04.	Современный танец				х								2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3094			30	8	8	9	10	11	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		3653	559	3094					10	12	12	15	16	16	15	15
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.03.00.	Консультации⁶⁾	166	-	166					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Танец				4				2	2						
К.03.02.	Ритмика				4				2	2						
К.03.03.	Гимнастика				4				2	2						
К.03.04.	Классический танец				48						8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец				30							6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров				56					8	8	8	8	8	8	8
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2				

К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4								2	2		
К.03.09.	История хореографического искусства				8										4	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1														
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5														
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Дополнительная предпрофессиональная программа в области
театрального искусства «Искусство театра»

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям ²⁾)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Структура и объем ОП	3641-4565¹⁾	1005-1467	2636-3098					Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть	3641	1005	2636												
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	2749,5	774,5	1975												
ПО.01.УП.01.	Театральные игры	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02.	Основы актерского мастерства	858	429		429		6,8... 12,15	14			1	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Художественное слово ³⁾	526	263		263	132	2,4,... - 10,14, 15	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Сценическое движение	247,5	82,5		165		8,10, 12,14, 15					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.05.	Танец ⁴⁾	461			461		4,6... 12,15	14	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Ритмика ⁴⁾	65			65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.07.	Подготовка сценических номеров	462			462		4,6... -10,14,	12		2	2	2	2	2	2	2

							15									
ПО.02.	Теория и история искусств	691,5	230,5	461												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	394,5	131,5		263		2,4... -8,12, 14,16	10	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	148,5	49,5	99			6,8,10				1	1	1			
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	148,5	49,5	99			12,14, 15							1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									6	8	8	10	10	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3441							7,5	9,5	11	13,5	13,5	14	15	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							46	5								
В.00.	Вариативная часть	198	99	100												
В.03.	Вокальный ансамбль	198	99		99		13,14				1	1	1	1	1	1
В.04.	Грим				х										1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2898					6	8	9	11	11	11	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части⁶⁾:		4365							7,5	9,5	12	14,5	14,5	15	17	17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							58	6								
К.03.00.	Консультации⁷⁾	200		200					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Театральные игры				4				2	2						
К.03.02.	Основы актерского мастерства				48						8	8	8	8	8	8
К.03.03.	Художественное слово				10	16			2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.04.	Сценическое движение				30							6	6	6	6	6
К.03.05.	Ритмика				4				2	2						
К.03.06.	Танец				24				2	2	2	2	4	4	4	4

К.03.07.	Подготовка сценических номеров				32				4	4	4	4	4	6	6
К.03.08.	Слушание музыки и музыкальная грамота				18			2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.09.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)			6						2	2	2			
К.03.10.	История театрального искусства			8									2	2	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1													
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1													
Резерв учебного времени		8						1	1	1	1	1	1	1	1

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Музыкальный фольклор"

Рабочий учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Всего аудиторных занятий	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение по годам обучения								Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
			Трудоемкость в часах	Групповые/мелкогрупповые занятия от 4-10 чел.	Мелкогрупповые занятия от 2 чел.	Индивидуальные занятия	1	2	3	4	5	6	7	8	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП						К оличество недель аудиторных занятий									
							32	33	33	33	33	33	33	33		
	Обязательная часть		2039				Не дельная нагрузка в часах									
ПО.01	Музыкальное исполнительство		1513				5	5	5	5	6	6	7	7		
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	Мелкогрупп. от 4 -10 чел.	1184	1184			4	4	4	4	5	5	5	5	2,4,6,8,10 12,15 ,17	14
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	Индивидуальные	329			329	1	1	1	1	1	1	2	2	2,4,6,8,10 12,15, 17	14
ПО.02	Теория и история музыки		526				2	2	2	2	2	2	2	2		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	Мелкогрупп.		263			1	1	1	1	1	1	1	1	2,4,6,9,10,	8
		от 4-10 чел	263												14,17	
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	Мелкогрупп. от 4-10 чел	131	131			1	1	1	1					2,3,4,5,6,7,8	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Мелкогрупп. от 4-10 чел	132	132							1	1	1	1	10.,11, 12,13, 14,15, 16,18	12

[illegible]

[illegible]

Дополнительные общеразвивающие программы

Наименование программы: Фортепиано

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7, 9 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуто чная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	<i>Учебные предметы художественно - творческой подготовки:</i>	4	4	4	4	4	4	4	
1.1	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII
1.2	Коллективное музыцирование (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	1	III, VII
2.	<i>Учебные предметы историко- теоретической подготовки:</i>	2	2	2	2	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI, VII
	Всего:	4	4	4	4	4	4	4	

Наименование программы: Фортепиано (творческая мастерская)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 2 года

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Творческая мастерская	2	2	I-II
	Всего:	2	2	

Наименование программы: Гитара

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Гитара	2	2	2	2	2	2	2	I-VII
	Всего:	2	2	2	2	2	2	2	

Наименование программы: Гитарный ансамбль

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая
---	--------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	-----------------------------

									аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Гитарный ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	I-VII
	Всего:	2	2	2	2	2	2	2	

Наименование программы: Гитара (творческая мастерская)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Творческая мастерская	2	2	I-III
	Всего:	2	2	

Наименование программы: Народные инструменты (домра, аккордеон, гитара)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественно - творческой подготовки:	3	3	3	4	4	4	4	

1.1	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII
1.2	Коллективное музицирование (хоровой класс)	1	1	1	2	2	2	2	III, VII
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1	1	1	2	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI, VII
2.2	Музыкальная литература				1	1	1	1	IV, V, VI, VII
3.	Учебный предмет по выбору:				2	2	2	2	
3.1	Ансамбль			2	2	2	2	2	III
	Всего:	4	4	6	6	6	6	6	

Наименование программы: Скрипка

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	<i>Учебные предметы художественно - творческой подготовки:</i>	4	4	4	4	4	4	4	
1.1	Специальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII
1.2	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1	1	I - VII
2.	<i>Учебные предметы историко-</i>	2	2	2	2	2	2	2	

	<i>теоретической подготовки:</i>								
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI, VII
	Всего:	4	4	4	4	4	4	4	

Наименование программы: Скрипка (творческая мастерская)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 2 года

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	
1.	Творческая мастерская	2	2	I-II
	Всего:	2	2	

Наименование программы: Академическое сольное пение

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественнотворческой подготовки:	2	2	2	2	2	2	2	

1.1.	Академический вокал	2	2	2	2	2	2	2	I - VII
2.	Учебный предмет историкотеоретической подготовки:	1	1	1	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Предмет по выбору Ансамбль					0,5	0,5	0,5	V-VII
	Всего:	3	3,5	3,5	3,5	4	4	4	

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественнотворческой подготовки:	2	2	2	2	2	2	2	
1.1.	Академический вокал	2	2	2	2	2	2	2	I - VII
2.	Учебный предмет историкотеоретической подготовки:	1	1	1	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
	Всего:	3	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	

Наименование программы: Постановка голоса (эстрадный-джазовый вокал)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественнотворческой подготовки:	2	2	2	2	2	2	2	
1.1.	Сольное пение (эстрадный вокал)	2	2	2	2	2	2	2	I - VII
2.	Учебный предмет историкотеоретической подготовки:	1	1	1	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
	Всего:	3	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	

Наименование программы: Вокально-эстрадный ансамбль

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№	Образовательный предмет	I	II	III	IV	V	Промежуточ ная и итоговая аттестация (годы обучения)
1	Вокальный ансамбль	2	2	3	4	4	I-V
2	Актёрское мастерство	1	1	1	1	1	I-V
3	Хореография	1	1	1	1	1	I-V
Всего:		4	4	5	6	6	

Наименование программы: Народное сольное пение

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№	Образовательный предмет	I	II	III	IV	V	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
1	Народное сольное пение	2	2	2	2	2	I-V
2	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I-V
Всего:		2	3,5	3,5	3,5	3,5	

Наименование программы: Хореографическое искусство (балльные танцы)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	«Балльные танцы»	2	3	3	3	3	3	3	I-VII
2.	Индивидуально-групповые занятия		4	4	4	4	4	4	I-VII
	Всего:	2	7	7	7	7	7	7	

Наименование программы: Хореографическое творчество (творческая мастерская)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	
1.	Классическая хореография	2	I
2	Современный танец	2	I
3	ПКН	2	I
	Всего:	6	

Наименование программы: Народный танец

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	
1.	Народный танец	2	2	2	2	2	I-V
	Всего:	2	2	2	2	2	

Наименование программы: Творим с умом (развитие творческих способностей детей)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 7 лет

Возраст обучающихся: от 6 лет

№	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Творим с умом	2	2	2	2	2	2	2	I-VII
	Всего:	2	2	2	2	2	2	2	

Наименование программы: Театральное искусство

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	
1.	Художественное слово	1	1	1	1	1	I-V
2.	ПСН	2	2	2	2	2	I-V
3.	Актерское мастерство	2	2	2	2	2	I-V
	Всего:	5	5	5	5	5	

Наименование программы: Театральное искусство (творческая мастерская)

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	

1.	Художественное слово	1	I
2.	Актерское мастерство	2	I
3.	Постановка голоса	1	I
4	Танец	2	
	Всего:	6	

Наименование программы: Живопись

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: от 6,6 до 17 лет

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	
1.	Лепка	1	1	1	1	1	I-V
2.	ДПТ	2	2	2	2	2	I-V
3.	ИЗО	2	2	2	2	2	I-V
	Всего:	5	5	5	5	5	

Общеобразовательные программы на платной основе

Наименование программы: Фортепиано

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: от 6 до 17 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Фортепиано	1	1	II

	ВСЕГО:	1	1	
--	--------	---	---	--

Наименование программы: Академическое сольное пение

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 14+

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Академическое сольное пение	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы: Эстрадный-джазовый вокал

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-17лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Эстрадный вокал	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы: Скрипка

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-17лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Скрипка	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы: Театральное искусство

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 5-8 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Театральное искусство	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы : Хореография

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-7 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Классическая хореография (подготовительное отделение)	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы : Хореография

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 3-6 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Классическая хореография	2	2	II

	ВСЕГО:	2	2	
--	--------	---	---	--

Наименование программы : Хореография

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: от 6 -17 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Классическая хореография (индивидуально)	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы: Народный танец

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-18 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Народный танец(индивидуально)	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы: Хореографическое искусство

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 18 + лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Бальные танцы для взрослых	1,5	1,5	II
	ВСЕГО:	1,5	1,5	

Наименование программы: Хореографическое искусство

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-16 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	ОФП	1,5	1,5	II
	ВСЕГО:	1,5	1,5	

Наименование программы: ИЗО

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 5-15 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	ИЗО	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	ИЗО	1,5	1,5	II

	ВСЕГО:	1,5	1,5	
--	--------	-----	-----	--

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	ИЗО	2	2	II
	ВСЕГО:	2	2	

Наименование программы: Юный математик

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 6-13 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Математика	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

Наименование программы: Логопедические занятия

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 5-8 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Развитие речи	1	1	II
	ВСЕГО:	1	1	

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Развитие речи	2	2	II

	ВСЕГО:	2	2	
--	--------	---	---	--

Наименование программы: Раннее развитие детей

Тип программы: дополнительная общеразвивающая

Срок реализации: 1 год лет

Возраст обучающихся: 4-7 лет

№	Наименование учебного предмета	Полугодие/ Количество аудиторных занятий в неделю		Итоговая аттестация
		I	II	
1	Раннее развитие детей	2	2	II
	ВСЕГО:	2	2	

График образовательного процесса на 2026-2027 учебный год

График образовательного процесса <u>дополнительных предпрофессиональных программ.</u> Срок обучения 8 лет																																Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
	Сентябрь				Октяб рь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия		Промежуточная		Резерв учебного времени		Итоговая аттестация		Каникулы		Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
Классы	01-06	07-13	14-20	22-28	21-27	28.004.10	05-11	12-18	26.10-03.11	04-08	9-15	16-22	23-29	30.11-06.12	7-13	14-20	21-27	30.12-03.01	04-10	10-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	01-07	08-14	15-21	22-28	29.03-4.04	05-11	13-19	20-26	27.04-03.05	4-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29.06-05.07	06-12	13-19	20-26	27.07-2.08	03-09	10-16	17-23	24-31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											

Обозначения

	Аудиторные занятия
р	Резерв учебного времени
э	Промежуточная аттестация
и	Итоговая аттестация
к	Каникулы

[illegible]

	Обозначения
	Аудиторные занятия
р	Резерв учебного времени
э	Промежуточная аттестация
и	Итоговая аттестация
к	Каникулы

[illegible]

	Аудиторные занятия
р	Резерв учебного времени
э	Промежуточная аттестация
и	Итоговая аттестация
к	Каникулы

[illegible][illegible]

										Обозначения																			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

а	Аудиторные занятия
р	Резерв учебного времени
э	Промежуточная аттестация
и	Итоговая аттестация
к	Каникулы

[illegible][illegible]

График образовательного процесса на 2026-2027 учебный год

График образовательного процесса <u>дополнительных общеразвивающих программ.</u> Срок обучения 2 года																										Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
Классы		Сентябрь			Октяб рь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Аудиторные занятия	Промежуточная	Резерв учебного времени		Итоговая аттестация		Каникулы		Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
1		01-06	07-13	14-20	22-28	21-27	28.004.10	05-11	12-18	26.10-03.11	04-08	9-15	16-22	23-29	30.11-06.12	7-13	14-20	21-27	30.12-03.01	04-10	10-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	01-07	08-14	15-21	22-28	29.06-05.07	06-12	13-19	20-26	27.07-2.08	03-09	10-16	17-23	24-31	32	2	1		18	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
2									к								э	к	к					к														к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к

3.График образовательного процесса общеразвивающих программ, реализуемых на внебюджетной основе.

[illegible]