

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
"Детская школа искусств "Исток"
(ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Исток")**

мкр. Северное Чертаново, дом 7, корп. Г, г. Москва, 117648
 Телефон: (495) 310-81-04, факс (495) 310-81-05
 E- mail: cdtistok@culture.mos.ru
 ОКПО 52423454, ОГРН 1027739833967, ИНН/КПП 7726334630/772601001

**Список сотрудников
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы
"Детская школа искусств "Исток на 2026-2027 г.**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	преподаваем ые дисциплины	Образование направление подготовки ученая степень ученое звание	Катег ория	Об щи й ста ж лет	Пед агог иче ски й ста ж лет	Данные о повышении квалификации
Административно-управленческий персонал								
1.	Матюшина Наталья Валентиновна (Основное место работы)	Заместитель директора (по административно -хозяйственной работе)	-	Московский государственный геологоразведочный университет им. С. Ордженикидзе 2005 г. Высшее "Экономист – менеджер" АНО некоммерческая организация ДПО Учебный центр "Уник"	-	34	-	22.09.2022-12.10.2022 ООО "Столичный центр образовательных технологий" (72 ч.), 12.10.2022 "Менеджмент в образовании" Управление кадровых сервисов Правительства Москвы Сертификат об обучении

				Диплом о профессиональной переподготовке, 26.09.2025г. "Специалист по пожарной профилактике"				"Ведение бухгалтерского учета в казенных, бюджетных и автономных учреждениях в УАИС "Бюджетный учет" 1С Роль: Материально ответственное лицо
2.	Яковлева Светлана Алексеевна (Основное место работы)	Заместитель директора по финансам	-	Московская академия экономики и права 2005 г. Высшее "Экономика"	-	46	-	01.12.2021-28.02.2022 НОЧУОДПО "Акцион- МЦФЭР" (120 часов) "Составление и представление бухгалтерской (финансовой) отчетности экономического субъекта" Управление кадровых сервисов Правительства Москвы 26.11.2025 Сертификат 1С "Расчет заработной платы работников государственного учреждения в УАИС "Бюджетный учет" 27.11.2025 Сертификат 1С "Ведение бухгалтерского учета в казенных, бюджетных и автономных учреждениях в УАИС "Бюджетный учет" 29.11.2025 Сертификат 1С "Кадровый учет в универсальной автоматизированной информационной системе

								"Бюджетный учет"
3.	Орел Оксана Леонидовна (Основное место работы)	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	-	Мурманский государственный педагогический институт 1996 г., высшее, Педагогика и психология дошкольная с дополнительной специальностью "Музыка" "Преподаватель дошкольной педагогики, психологии и фортепиано в педагогическом училище" АНО ДПО "Институт новых технологий управления" Диплом о профессиональной переподготовке, 06.05.2020 г. "Менеджмент в образовании. Руководство образовательной организацией дополнительного образования детей и взрослых" АНО ДПО "Международный университет экономических и гуманитарных наук" Диплом о профессиональной переподготовке, 21.06.2020 г. "Менеджмент и экономика в образовании" "Руководитель образовательного учреждений"	-	28	28	17.06.2024-27.06.2024 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (16 часов), 28.06.2024 "Практические навыки и профессиональные компетенции заведующего учебной частью школ искусств и колледжей" 16.09.2024-20.09.2024 ФГБОУ ВО "Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского" (36 часов), 23.09.2024 г. "Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)" 31.10.2024-19.12.2024 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (72 часов), 20.12.2024 "Новации в фортепианном искусстве" ГБУ г. Москвы "Дирекция

								образовательных программ в сфере культуры и искусства" (18 часов), 30.04.2026 "Актуальные вопросы управления детской школой искусств в условиях изменения современного законодательства"
Преподаватели, педагоги дополнительного образования и концертмейстеры								
4.	Алиева Зухра Магомедовна (Основное место работы)	преподаватель концертмейстер	Фортепиано	Ташкентское музыкальное училище им. Хамзы Среднее профессиональное 1987 г., "Фортепиано" "Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер" Узбекская государственная консерватория им. М.Ашрафи Высшее, 1993 г. "Фортепиано" "Преподаватель, концертмейстер"	первая первая	7	7	25.10.2023-12.12.2023 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (36 ч.), 13.12.2023 "Импровизация- творческий потенциал и свобода музыкального мышления" 26.01.2026-31.01.2026 ФГБПОУ "Пермское государственное хореографическое училище" (36 часов), 31.01.2026 "Основные аспекты деятельности концертмейстера балета в учебных формах хореографического образования"
5.	Ардзенадзе Анна Адольфовна (Основное место работы)	преподаватель	Хореографическое искусство	Высшая школа "Академия профессионального мастерства искусств", 1995 г., Высшее "Педагог-хореограф"	Высшая	35	35	06.03.2023-18.03.2023 Образовательный фонд "Талант и успех" (72 часа), 18.03.2023 "Особенности методики"

				Диплом о профессиональной. переподготовке АНО ДПО "Национальная академия искусств" 2017 г. "Педагог-хореограф. Хореограф-постановщик"				преподавания классического танца в системе хореографического образования" 01.06.2023-06.10.2023 ФГБПОУ "Пермское государственное хореографическое училище" (72 часа), 06.10.2023 "Развитие хореографических способностей и данных средствами балетной гимнастики, ритмики: эффективные подходы и приемы в современном профессиональном и предпрофессиональном образовании" 27.03.2024-01.04.2024 АНО ВО "Гуманитарный университет" (32 часа), 01.04.2024 "Творческо-образовательные технологии в деятельности хореографических образовательных учреждений"
6.	Артюньянц Анна Викторовна (Основное место работы)	Концертмейстер Преподаватель	Академический вокал Фортепиано	ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" 23.12.2021 г., Высшее Магистр, "Музыкальное и музыкально-прикладное искусство"	-	16	3	24.10.2024-07.11.2024 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 07.11.2024 "Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ"

				АНО ДПО "Институт современного образования" Диплом о профессиональной переподготовке, 10.11.2025, "Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство)" "Преподаватель фортепиано в ДМШ, ДШИ"				
7.	Белова Ольга Александровна (Основное место работы)	Преподаватель	Живопись Изобразительное искусство	Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи и скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина 1999 г. Высшее "История и теория изобразительного искусства" "Искусствовед" ГАОУ ДПО "Институт развития образования республики Татарстан" Диплом о профессиональной переподготовке, 2016 г., "Ведение профессиональной деятельности в сфере образования"	Высшая	33	29	27.04.2023-30.05.2023 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (36 ч.), 31.05.2023 "Пленэр. Колорит, тональность и образное решение" 30.08.2023-29.09.2023 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (36 ч.), 2.10.2023 "Методики дистанционного проведения занятий по живописи и рисунку" 11.04.2025-09.06.2025 ГАОУ ВО г. Москвы "Московский городской педагогический университет (36 часов), 09.06.2025 "Компьютерная 3D

								программа Blender. Макетирование 3D дизайн проектов"
8.	Белоусова Елена Владимировна (Основное место работы)	преподаватель	Фортепиано	Педагогический колледж №7 "Маросейка", 2000 г. Среднее профессиональное Музыкальное образование "Учитель музыки, музыкальный руководитель" ГОУ ВПО Московский педагогический государственный университет 2004 г., Высшее Музыкальное образование "Учитель музыки"	Высшая	26	26	25.10.2023-08.11.2023 Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского (72 часа), 08.11.2023 "Конкурсы музыкантов- исполнителей: универсальные профессиональные индикаторы" 08.06.2026-11.06.2026 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 11.06.2026 "Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования"
9.	Бутова Екатерина Валерьевна (Основное место работы)	Преподаватель методист	Фортепиано	Московское областное высшее училище искусств, 2002 г., Среднее профессиональное Инструментальное исполнительство фортепиано "Концертмейстер, преподаватель игры на инструменте" ГОУ ВПО Московский педагогический государственный	Высшая —	 26	 26	25.10.2023-08.11.2023 Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского (72 часа), 08.11.2023 "Конкурсы музыкантов- исполнителей: универсальные профессиональные индикаторы" 08.06.2026-11.06.2026 Российская академия музыки имени Гнесиных

				университет 2007 г., высшее Музыкальное образование "Учитель музыки" Кандидат педагогических наук ФГБОУ ВПО Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова,. Диплом о профессиональной переподготовке, 2015 г. "Психологическое консультирование и психодиагностика личности"				(36 часов), 11.06.2026 "Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования"
10.	Бологова Татьяна Александровна (Основное место работы)	преподаватель	Фортепиано	Музыкальное училище им. Ипполитова-Иванова 1982 г., Среднее профессиональное "Фортепиано" "Преподаватель музыкальной школы (фортепиано)"	Первая	45	36	21.05.2025-11.06.2025 ГБУ г. Москва "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (72 часа), 16.06.2025 "Технологии развития творческих способностей юного пианиста: техника, слух, ритм, память"
11.	Васянкина Мария Вадимовна (Основное место работы)	преподаватель	Хореографическое искусство	ГБПОУ Владимирской области "Владимирский областной колледж культуры и искусства", 30.06.2020 "Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель"	-	3	3	15.01.2024-06.02.2024 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 06.02.2024 "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу хореографии в ДШИ"

								22.03.2026-30.03.2026 АНО ВО "Гуманитарный университет" (36 часов), 30.03.2026 "Развитие исполнительского мастерства обучающихся по дисциплинам хореографической направленности"
12.	Гаврилова Юлия Павловна (Основное место работы)	преподаватель	Хореографическое искусство	ГОУ ВПО Московский государственный университет культуры и искусства 2005 г., Высшее "Народное художественное творчество", "Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель"	Высшая	18	14	23.03.2025-25.03.2025 Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБПОУ "Пермское государственное хореографическое училище" (24 часа), 25.03.2025 "Актуальные вопросы преподавания хореографических дисциплин на начальном этапе обучения"
13.	Голубева Ирина Евгеньевна (Основное место работы)	Педагог дополнительного образования	Академический вокал	ГОУ ВПО Ульяновский государственный университет, 2008 г. Среднее профессиональное "Вокальное искусство" "артист академического хора и ансамбля АНОО ВПО "Международный славянский институт"	Высшая	10	9	23.11.2023-14.12.2023 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 14.12.2023 "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя академического вокала в ДМШ, ДШИ" 27.02.2024-23.04.2024 ГБУ г. Москвы "Дирекция

				2012 г., Высшее "Вокальное искусство" Оперная певица, концертно-камерная певица, преподаватель"				образовательных программ в сфере культуры и искусства" (72 часа), 24.04.2024 "Сольное пение: секреты академического вокального мастерства"
14.	Гребенникова Алла Владимировна (Основное место работы)	преподаватель	Фортепиано	Музыкальное училище имени Ипполитова-Иванова 1986 г. Среднее-профессиональное Хоровое дирижирование "Учитель музыки, преподаватель сольфеджио" Московский городской психолого-педагогический университет 2005 г., Высшее Психология "Психолог, Преподаватель психологии"	Высшая	38	36	25.10.2023-08.11.2023 Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского (72 часа), 08.11.2023 "Конкурсы музыкантов-исполнителей: универсальные профессиональные индикаторы" 08.06.2026-11.06.2026 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 11.06.2026 "Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования"
15.	Гришина Ирина Юрьевна (Основное место работы)	Педагог дополнительного образования методист	Логопедические занятия Раннее развитие детей	Московский государственный открытый педагогический университет 1999 г., Высшее "Олигофренопедагогика" Логопед "Учитель – дефектолог"	Высшая	33	33	06.10.2023-10.11.2023 ГБУ г. Москва "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (36 часов), 13.11.2023 "Компьютерная грамотность: азы работы с текстовыми редакторами и таблицами. Начальный уровень"

								16.06.2025-19.06.2025 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 19.06.2025 "Организация методической деятельности в детской школе искусств"
16.	Давыдова Анна Леонидовна (Основное место работы)	концертмейстер	-	Государственный музыкально-педагогического институт им. Ипполитова- Иванова 1998 г., Высшее "Инструментальное исполнительство" "Преподаватель, концертмейстер, артист"	Первая	21	18	22.11.2023-13.12.2023 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 13.12.2023 "Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ"
17.	Демидова Наталья Сергеевна (Основное место работы)	Педагог- организатор Педагог дополнительного образования	Развитие творческих и интеллектуаль ных способностей	Московский технический университет связи и информатики 1998 г., Высшее "Прикладная математика" "Математик-инженер" ГБОУ ВПО Московский городской педагогический университет Диплом о профессиональной. переподготовке, 2014г. "Право на ведение профессиональной деятельности в сфере образования"	- —	16	16	11.12.2023-22.12.2023 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (16 часов), 25.12.2023 "Культура межконфессионального и межэтнического взаимодействия в творческих образовательных учреждениях. Вопросы патриотического воспитания и укрепления гражданской идентичности" 05.10.2024- 26.10.2024 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"

								(36 часов), 29.10.2024 "Создание текстов и афиш для онлайн – ресурсов в образовательных учреждениях. Базовый уровень" 25.11.2026-11.02.2026 ООО "Инфоурок" (72 часа), 11.02.2026, "Искусственный интеллект и нейросети: создание текста и креативов"
18.	Заблоцкая Евгения Сергеевна (Основное место работы)	преподаватель	Хореографическое искусство	ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" 2018 г., Высшее, бакалавр "Хореографическое искусство" 13.07.2018	первая	7	5	22.05.2025-05.06.2025 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 05.06.2025 "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу хореографии в ДШИ"
19.	Захарченко Елена Сергеевна	Педагог дополнительного образования	Постановка голоса (эстрадный вокал) Вокально-эстрадный ансамбль	ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория имени С.В.Рахманинова Высшее бакалавр, 30.06.2021 Эстрадно-джазовое пение Концертный исполнитель Артист ансамбля Преподаватель	-	2	2	21.09.2026 - 06.10.2026 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 06.10.2026, "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя джазового вокала в ДМШ, ДШИ"
20.	Зверева Дарья Владимировна (Основное место работы)	преподаватель	Искусство театра	ГБПОУ Владимирской области "Владимирский областной колледж культуры и искусства",	первая	9	9	22.10.2024-19.11.2024 ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

				Среднее-профессиональное образование 27.06.2015 "Театральное творчество", преподаватель ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" Высшее, 07.06.2021 "Артист драматического театра и кино"				(36 часов), 19.11.2024 "Система Станиславского в практике Московского Художественного театра им. А.П.Чехова" 04.08.2025-15.08.2025 Центр онлайн обучения Всероссийского форума "Педагоги России: инновации в образовании" (36 часов), 15.08.2025 "Организация театральных инициатив в учебной среде и социальной сфере в рамках реализации ФГОС и Стратегии государственной культурной политики до 2030 года" Центр онлайн обучения Всероссийского форума "Педагоги России: инновации в образовании" (36 часов), 17.07.2026 "Проектирование современной воспитательной среды в условиях реализации ФГОС и ФОП: технологии вовлечения, социализации и развития детских инициатив"
21.	Ивахненко Денис Юрьевич	преподаватель	Искусство театра	ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" Высшее специалист, 02.07.2025	-	-	-	

				Артист эстрады Актерское искусство ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" Диплом о профессиональной переподготовке 03.03.2025-03.12.2025 Преподаватель "Образование и педагогика по направлению "Мастерство актера"				
22.	Карнишин Александр Сергеевич (Основное место работы)	преподаватель	Народные инструменты (Гитара)	ФГБОУ ВО "Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина" Высшее, 01.07.2018 Концертный исполнитель. Преподаватель	первая	9	4	21.04.2025-24.04.2025 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 24.04.2025 "Современные методики обучения игре на гитаре"
23.	Кайдалова Екатерина Евгеньевна (Основное место работы)	Педагог дополнительного образования Педагог-организатор	Постановка голоса (эстрадный вокал) Вокально-эстрадный ансамбль	ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры" Высшее, 30.06.2021 Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (эстрадно - джазовое пение) АНО ВО "Институт современного искусства" Высшее, 26.02.2024 Магистр "Вокальное искусство"	-	3	3	
24.	Корсакова Наталия Викторовна (Основное место работы)	преподаватель	Народные инструменты (Гитара)	ГАОУ ВО г. Москвы "Московский городской педагогический университет"	-	2	2	21.04.2025-24.04.2025 Российская академия музыки им. Гнесиных

	работы)			Среднее-профессиональное, 05.07.2019 Учитель музыки, музыкальный руководитель" ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" Высшее, 07.07.2023 (бакалавр) Музыкознание и музыкально-прикладное искусство Преподаватель				24.04.2025, 36 часов "Современные методики обучения игре на гитаре"
25.	Лакеева Елена Валерьевна (Основное место работы)	преподаватель	Сольфеджио	Казанский государственный педагогический институт 1990 г., Высшее Музыка "Учитель музыки"	Высшая	32	17	26.05.2025-29.05.2025 Российская академия музыки им. Гнесины 29.05.2025, 36 ч. "Инновационные подходы к преподаванию сольфеджио в детских школах искусств"
26.	Липина Ксения Юрьевна (Основное место работы)	преподаватель	Живопись Изобразитель ное искусство	ФГБОУ ВО "Московская государственная художественно- промышленная академия им. С.Г.Строганова" Высшее, 2017 г. "Графика" ООО "Инфоурок" Переподготовка 2020 г. "Учитель, преподаватель изобразительного искусства"	Первая	7	6	ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения" (36 часов), 28.11.2023 "Основы и технологии работы с детьми в процессе создания анимационного продукта"

27.	Малишевская Наталья Ивановна (по совместительству)	преподаватель	Народные инструменты (Гитара)	2-е Московское областное музыкальное училище 1984 г. среднее специальное "Хоровое дирижирование" "Дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель"	Первая	29	25	Московский колледж импровизационной музыки Гитара 2009 г. (540 часов) 24.10.2024-07.11.2024 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 07.11.2024 "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу гитары в ДМШ и ДШИ"
28.	Мальцева Анна Анатольевна (Основное место работы)	Преподаватель	Фортепиано	ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных" 18.06.2019, Высшее, бакалавр "Артист ансамбля. Концертмейстер Преподаватель"	-	3	3	08.06.2026-11.06.2026 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 11.06.2026 "Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования"
29.	Мананникова Валерия Геннадиевна (основное место работы)	Преподаватель	Хор Хоровое пение и Хоровой класс (инструмента льное отделение) Академическ ое сольное пение	Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова" 29.06.2022, среднее профессиональное, Хоровое дирижирование,	-	-	-	

				дирижер хора, преподаватель Студентка 5 курса ФГБОУ ВО "Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского				
30.	Орленко Ирина Ивановна (Основное место работы)	Концертмейстер		Новомосковское музыкальное училище 1992 г. среднее профессиональное "Фортепиано" "Преподаватель, концертмейстер"	Первая	27	27	12.12.2024-26.12.2024 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 26.12.2024 "Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ"
31.	Пивоваров Вячеслав Николаевич (по совместительству)	Педагог дополнительного образования	Народные инструменты (Гитара)	Московский автомеханический институт 1973 г., Высшее "Машины и технология литейного производства" ООО "Столичный учебный центр" Диплом о профессиональной переподготовке , 2019 г. "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"	Первая	37	23	Московский колледж импровизационной музыки Гитара 2009 г. (540 часов) 24.10.2024-07.11.2024 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 07.11.2024 "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу гитары в ДМШ и ДШИ"
32.	Плавская Оксана Игоревна (Основное место работы)	преподаватель	Живопись Изобразитель ное искусство	ГОУ ВПО "Московский педагогический государственный университет" 2006 г., Высшее "Изобразительное искусство" "Учитель изобразительного искусства"	Высшая	19	6	10.10.2023-05.12.2023 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (36 часов), 06.12.2023 "Методики преподавания дисциплины "Работа в материале" по направлению

				НГОУ "Московский социально-педагогический институт" 2007 г. высшее "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" "Художник декоративно-прикладного искусства"				"Декоративно-прикладное искусство" 17.06.2024-27.06.2024 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (16 часов), 28.06.2024 "Практические навыки и профессиональные компетенции заведующего учебной частью школ искусств и колледжей" 26.03.2025-08.04.2025 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (16 часов), 09.04.2025 "Художественная обработка металла. Знакомство с техникой и методика преподавания" 31.01.2026-18.04.2026 ФГБОУ ВО "Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина (36 часов), 18.04.2026 "Производство художественного фарфора. Базовый уровень"
33.	Пужицкая Светлана Феликсовна	преподаватель	Фортепиано	Казанская государственная консерватория 1987 г., Высшее	Высшая	40	33	08.03.2025-14.03.2025 ООО "Институт развития образования, повышения

	(Основное место работы)			"Фортепиано" "Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер"				квалификации и переподготовки" (36 часов), 14.03.2025" Преподавание специального фортепиано в ДШИ" 08.06.2026-11.06.2026 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 11.06.2026 "Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования"
34.	Раковская Наталья Александровна (по совместительству)	методист		Московский государственный открытый педагогический университет им. М.А.Шолохова, 15.05.2003, высшее, "Социальный педагог" "Педагог-психолог" по специальности "Социальная педагогика" АНО "Национальный исследовательский институт дополнительного профессионального образования" Диплом о профессиональной переподготовке 20.05.2019, "Методист дополнительного образования"	-	31	2	13.02.2025-24.02.2025 ООО "НЦПО" (72 ч.), 24.02.2025 "Ведущий методист"

				АНО "Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования Диплом о профессиональной переподготовке 25.08.2025-14.12.2025 14.12.2025, "Менеджмент и экономика в образовании"				
35.	Сергеева Людмила Викторовна (Основное место работы)	преподаватель	Хореография	Московское областное высшее училище (колледж) искусств 1999 г., среднее профессиональное, Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, Педагог-организатор хореографического коллектива	-	22	1	16.10.2025- 30.10.2025 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 30.10.2025 "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу хореографии" 02.02.2026-06.02.2026 ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" (36 часов), 06.02.2026 "Развитие профессиональных данных на уроках дополнительного образования детей в области хореографического искусства"
36.	Свиридов Антон Михайлович (основное место работы)	Преподаватель	Слушание музыки, музыкальная литература	ГАПОУ Московской области "Московский Губернский колледж искусств" 24.06.2020 среднее профессиональное Музыкальное искусство	-	10	1	-

		Концертмейстер		эстрады, Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива АНО дополнительного профессионального образования "Институт современного образования" Диплом о профессиональной переподготовке 10.11.2023, "Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ"				
37.	Смирнова Полина Андреевна (Основное место работы)	преподаватель	Живопись Изобразитель ное искусство	ГБПОУ г. Москвы "Первый Московский Образовательный Комплекс" 2017 г., среднее- профессиональное Художник-мастер, преподаватель ГАОУВО г. "Московский городской педагогический университет" 2021 г., бакалавр "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" 01.07.2021	Первая	5	5	27.09.2024-06.12.2024 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (72 часа), 09.12.2024 "Композиция. Способы формального решения листа" 20.03.2026-13.04.2026 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (36 часов), 14.04.2026 "Создание личного бренда преподавателя детской школы искусств"
38.	Стогова Ольга Николаевна (Основное место работы)	преподаватель	Народные инструменты Ансамбль народных инструментов	ГОУ СПО Московской области "Колледж искусств" 2010 Среднее профессиональное "Инструментальное	Первая	16	16	03.03.2025-06.03.2025 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 06.03.2025 "Современные методики

			(домра, балалайка) Сольфеджио	исполнительство" "Артист оркестра, преподаватель" ФГБОУ ВПО "Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова" 2014 г. высшее "Музыкальное образование" "Учитель музыки" ФГБОУ ВПО "Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова" Диплом о профессиональной переподготовке 2015 г., "Музыкальный инструмент и методика преподавания музыкального инструмента (домра)"				обучения игре на струнных щипковых инструментах (домра)"
39.	Суровцев Алексей Михайлович (Основное место работы)	преподаватель	Народные инструменты (Аккордеон)	ГОБУ ВПО "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке Музыкальный колледж 2014 г., Среднее профессиональное "Инструментальное исполнительство" "Преподаватель игры на аккордеоне" ГБОУВО города Москвы "Московский государственный институт	Высшая	9	8	15.06.2026-18.06.2026 Российская академия музыки имени Гнесиных (36 часов), 18.06.2026 "Баянное искусство на современном этапе: теория и практика"

				музыки имени А.Г.Шнитке" 2020 г., высшее "Искусство концертного исполнительства2 "Концертный исполнитель. Преподаватель"26.06.2020				
40.	Ушакова Антонина Евгеньевна (Основное место работы)	преподаватель	Общее фортепиано	Педагогический колледж №7 "Маросейка" Среднее профессиональное "Учитель музыки, музыкальный руководитель" 2000 г., 10.06.2000, ГООУ ВПО "Московский педагогический государственный университет" Высшее, 2004 г., 29.03.2004 "Педагогика и методика дошкольного образования"	-	13	13	11.11.2025-12.12.2025 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (25 часов), 15.12.2025 "Введение в профессию: основы профессиональной деятельности начинающего преподавателя Московской школы искусств"
41.	Федорова Наталья Николаевна (Основное место работы)	преподаватель	Струнные инструменты (Скрипка)	ГБОУ СПО Республики Марий Эл "Марийский республиканский колледж культуры и искусств имени И.С.Палантая" Среднее профессиональное 2014 "Инструментальное исполнительство" "Артист оркестра, преподаватель" ФГБОУ ВО "Государственный музыкально-педагогический	Первая	7	7	07.04.2025-24.04.2025 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа),24.04.2025, "Особенности профессиональной деятельности преподавателя по классу струнных смычковых инструментов (скрипка) в ДШИ, ДМШ"

				институт имени М.М.Ипполитова-Иванова Высшее, 2019 г., "Искусство концертного исполнительства" "Преподаватель"				
42.	Чепижная Ирина Александровна (Основное место работы)	преподаватель	Фольклор, Фольклорный ансамбль, Слушание музыки	ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных" 30.06.2022, Высшее Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. ФГБОУ ВО "Российская академия музыки имени Гнесиных" 01.07.2024, Высшее Магистр "Искусство народного пения" АНО ДПО "Национальный институт инновационного образования" 25.09.2025, высшее, Профессиональная переподготовка, "Преподаватель музыкальной литературы"	-	6	4	14.09.2023-24.09.2023 ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (72 часа), 25.09.2023 "Специфика работы с детским фольклорным ансамблем и солистом в рамках предпрофессиональной и общеразвивающей программ в детской школе искусств. Теория и практика"
43.	Шуйдин Кирилл Алексеевич (Основное место работы)	преподаватель	Бальные танцы	Московский экономико- финансовый институт 2008 г. Высшее "Экономист" "Бухгалтерский учет и аудит"	Высшая	18	18	23.11.2023-15.12.2023 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 15.12.2023 "Совершенствование профессиональных

				Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма 2010 г. Диплом о профессиональной переподготовке "Тренер-преподаватель по спортивным танцам"				компетенций преподавателя по классу хореографии в ДШИ" 02.09.2026-17.09.2026 АНО ДПО "Институт современного образования" (72 часа), 17.09.2026 "Организационно-творческая работа с хореографическим коллективом"
--	--	--	--	--	--	--	--	--